

AVVISO PUBBLICO PER MANIFESTAZIONE DI INTERESSE PER LA FORNITURA E POSA DELLE STRUTTURE ESPOSITIVE PER L'ALLESTIMENTO DELLA MOSTRA "LONGOBARDI. UN POPOLO CHE CAMBIA LA STORIA" (PAVIA, MUSEI CIVICI, 26 AGOSTO – 3 DICEMBRE 2017)

Il Comune di Pavia, in esecuzione della Delibera di Giunta Comunale n. 183 del 26/09/2016 avente per oggetto "Approvazione della proposta di convenzione per l'attuazione del programma di intervento denominato "Pavia capitale longobarda, città dei Saperi e dei Sapori" a valere sull'iniziativa "L'anno del turismo e le capitali d'arte – Progetto Cult City" e in ottemperanza a quanto prescritto dal D. Lgs 50/2016, intende procedere alla realizzazione di strutture di allestimento finalizzate all'esposizione nell'ambito della mostra "Longobardi. Un popolo che cambia la storia" (Pavia, Musei Civici, Castello Visconteo, 31 agosto – 3 dicembre 2017).

La mostra viene organizzata nell'ambito del progetto Cult City di Regione Lombardia e UnionCamere, CUP n. E14B16000290003, in collaborazione con il Museo Archeologico Nazionale di Napoli e il Museo Statale Ermitage di San Pietroburgo.

Il presente avviso è pubblicato nel rispetto dei principi enunciati all'art. 30, comma 1, d. lgs. 50/2016, in ossequio ai principi di economicità, efficacia, tempestività, correttezza, libera concorrenza, non discriminazione, trasparenza, e costituisce procedimento ad evidenza pubblica e si pone come strumento per avviare un'apposita procedura finalizzata alla raccolta di manifestazione di interesse da parte di ditte specializzate nella fornitura di allestimenti per esposizioni d'arte o archeologiche in territorio nazionale e internazionale.

Tale avviso viene pubblicato allo scopo di individuare e valutare la disponibilità di soggetti a partecipare ad una successiva procedura negoziata per l'acquisizione del servizio sotto precisato.

La mostra verrà inaugurata il giorno 26 agosto 2017 e si concluderà il 3 dicembre 2017. L'allestimento dell'esposizione è previsto nei mesi di luglio e agosto (con conclusione entro il giorno 4 agosto 2017).

Il *corpus* delle opere comprende beni datati dal IV al X sec. d.C., realizzati indicativamente nei seguenti materiali: legno, arenaria, marmo, ferro, bronzo, argento, oro, pietra, membranacei ecc. riferiti a corredi tombali, lastre, capitelli, plutei.

1. Descrizione del servizio

La mostra "Longobardi. Un popolo che cambia la storia" prevede l'esposizione di reperti ed opere d'arte provenienti da musei e collezioni pubbliche e private situate in Italia e in Paesi dell'Unione Europea.

Si precisa che il servizio, oggetto della successiva procedura negoziata, è costituito dalle forniture di opere di arredo, supporti espositivi per opere, sistemi di illuminazione, stampa e applicazione di apparati grafici, compresi i connessi complessivi lavori di posa, di installazione, di finitura, rivestimento e trasporto per l'allestimento della mostra di archeologia dedicata ai Longobardi che sarà aperta al pubblico presso gli spazi espositivi dei Musei Civici del Castello Visconteo di Pavia che si estendono per circa mq 1000.

In particolare, il capitolato prevederà i seguenti elementi, elencati a titolo indicativo e non esaustivo:

1.1.

Teche costituite da base esagonale il cui lato misura cm 50 (inscrivibili quindi in circonferenza di raggio 100) sovrastate da cupola di plexiglass e più dettagliatamente:

n° 21 basi esagonali h 60 cm con cupola plexiglass h 40 cm

n° 15 basi esagonali h 90 cm con cupola plexiglass h 60 cm

n° 12 basi esagonali h 110 cm con cupola plexiglass h 80 cm

n° 10 basi esagonali h 100 cm con vetrina incassata

1.2.

Strutture (zoccoli o basi) costituite da una base senza cupola in plexiglass, atte a sostenere reperti anche pesanti come di seguito indicato:

n° 3 zoccoli esagonali h 100 cm

n° 9 zoccoli esagonali h 30 cm

I materiali componenti i singoli prodotti oggetto di fornitura dovranno corrispondere a quanto prescritto nel Capitolato di gara per quantità, qualità, dimensioni, forma e rifinitura.

1.3.

Sedute (circa n° 20).

1.4.

Rivestimento del pavimento con moquette stampata (circa mq 500)

1.5.

Pannellatura alle pareti (circa mq 450) comprendenti alcuni elementi di rinforzo per renderli atti all'accrochage di materiali lapidei.

1.6.

Posa in opera di impianto elettrico a norma e fornitura a noleggio di apparati di illuminazione.

1.7.

Fornitura di apparati grafici e didattici (didascalie, spiegoni, stampa carte geografiche su pannelli, titoli in prespaziato, ecc.).

1.8.

Disallestimento delle strutture alla fine della mostra, smaltimento a norma dei materiali e ripristino della sede.

2. Requisiti generali

L'operatore economico che intende manifestare interesse per concorrere alla successiva, eventuale procedura negoziata deve essere in possesso dei requisiti di carattere generale di cui all'art. 80 del D. Lgs. 50/2016, nonché dei requisiti minimi di:

a) idoneità professionale;

b) capacità economica e finanziaria;

c) capacità tecniche e professionali.

3. Requisiti specifici

Ai sensi dell'art. 83 del D. Lgs. 50/2016, i criteri di selezione riguardano i soggetti che presentano requisiti di idoneità professionale nel settore dell'allestimento di esposizioni.

Ai sensi del c. 4 del citato articolo si richiede di attestare un livello adeguato di copertura assicurativa contro i rischi professionali.

Come previsto dall'Allegato XVII "Mezzi di prova dei criteri di selezione" dell'art. 83, si precisa che all'atto della partecipazione alla successiva procedura negoziata si richiederà la presentazione di documentazione atta a dimostrare le capacità tecniche degli operatori economici, e precisamente:

- a) un elenco dei principali servizi effettuati negli ultimi tre anni nel settore dell'allestimento di mostre di opere d'arte e archeologiche con indicazione di date, luoghi, committenze pubbliche e private;
- b) l'indicazione di almeno un servizio di allestimento di esposizioni archeologiche (contenenti materiale lapideo, reperti provenienti da scavi, ecc).
- c) una descrizione delle attrezzature e dell'equipaggiamento nelle disponibilità dell'operatore economico per garantire la qualità della fornitura delle strutture;

4. Durata dell'incarico

L'incarico avrà inizio con la sottoscrizione dell'apposito contratto, in seguito a procedura negoziata effettuata ai sensi dell'art. 36 del D. Lgs. 50/2016.

Il cantiere per la realizzazione dell'allestimento a Pavia si terrà a partire dalla seconda metà del mese di luglio e dovrà terminare entro il 4 agosto salva diversa indicazione della Stazione Appaltante. L'incarico terminerà con la conclusione del ripristino della sede.

5. Procedura negoziata

In seguito alla raccolta delle manifestazioni di interesse pervenute verrà effettuata procedura negoziata ai sensi dell'art. 36 del D. Lgs. 50/2016 per l'individuazione del soggetto cui assegnare il servizio di fornitura e posa degli arredi espositivi come sopra indicati. La procedura negoziata verrà bandita in conformità alla normativa vigente per un importo a base d'asta di euro 190.000 esclusa Iva.

Ai sensi dell'Art. 95 (Criteri di aggiudicazione dell'appalto), comma 2 del D. Lgs. 50/2016 l'appalto sarà aggiudicato secondo il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa individuata sulla base del miglior rapporto qualità/prezzo.

7. Modalità di presentazione della manifestazione

I soggetti di cui al precedente punto dovranno far pervenire la propria manifestazione di interesse debitamente sottoscritta, come da modello allegato (A) al presente avviso.

La manifestazione di interesse dovrà pervenire al protocollo del Comune di Pavia entro e non oltre le ore 12.00 del giorno 20 maggio 2017, in busta chiusa indirizzata a: Comune di Pavia, piazza del Municipio 1, 27100 Pavia oppure indirizzata al seguente indirizzo di posta certificata: protocollo@pec.comune.pavia.it. La busta dovrà riportare all'esterno l'intestazione, i dati,

l'indirizzo del mittente e la seguente dicitura: "Manifestazione di interesse per l'incarico di fornitura di strutture allestitive per la mostra Longobardi".

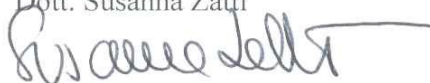
La presentazione della manifestazione non obbliga né vincola lo scrivente Ente alla successiva indizione di gara. Ad insindacabile giudizio del Comune potrà quindi non aver luogo la successiva procedura.

Il presente avviso è quindi da intendersi come mero invito a manifestare interesse, non vincolante per l'Amministrazione comunale che può in qualsiasi momento sospendere o non dare corso alla gara.

Eventuali chiarimenti ed informazioni concernenti la presente ricerca di mercato possono essere richiesti al Settore Cultura e Turismo ai seguenti indirizzi mail: szatti@comune.pv.it; francesca.brignoli@comune.pv.it; madduci@comune.pv.it.

Il presente avviso viene pubblicato sul sito internet istituzionale.

Il Dirigente del Settore
Cultura e Turismo
del Comune di Pavia
Dott. Susanna Zatti



Pavia, 9 maggio 2017