

## **AVVISO PUBBLICO PER MANIFESTAZIONE DI INTERESSE PER IL TRASPORTO DI OPERE D'ARTE PER LA MOSTRA "LONGOBARDI. UN POPOLO CHE CAMBIA LA STORIA" (PAVIA, MUSEI CIVICI, CASTELLO VISCONTEO, 26 AGOSTO – 3 DICEMBRE 2017)**

Il Comune di Pavia, in esecuzione della Delibera di Giunta Comunale n. 183 del 26/09/2016 avente per oggetto "Approvazione della proposta di convenzione per l'attuazione del programma di intervento denominato "Pavia capitale longobarda, città dei Saperi e dei Sapori" a valere sull'iniziativa "L'anno del turismo e le capitali d'arte – Progetto Cult City" e in ottemperanza a quanto prescritto dal D. Lgs 50/2016, intende procedere all'organizzazione del trasporto delle opere d'arte finalizzate all'esposizione delle medesime nell'ambito della mostra "Longobardi. Un popolo che cambia la storia" (Pavia, Musei Civici, Castello visconteo, 26 agosto – 3 dicembre 2017).

La mostra viene organizzata nell'ambito del progetto Cult City di Regione Lombardia e UnionCamere, CUP n. E14B160002900, in collaborazione con il Museo Archeologico Nazionale di Napoli e il Museo Statale Ermitage di San Pietroburgo.

Il presente avviso è pubblicato nel rispetto dei principi enunciati all'art. 30, comma 1, D. Lgs. 50/2016, in ossequio ai principi di economicità, efficacia, tempestività, correttezza, libera concorrenza, non discriminazione, trasparenza, e costituisce procedimento ad evidenza pubblica e si pone come strumento per avviare un'apposita procedura finalizzata alla raccolta di manifestazioni di interesse da parte di ditte specializzate nel trasporto di opere d'arte in territorio nazionale e internazionale.

Tale avviso viene pubblicato allo scopo di individuare e valutare la disponibilità di soggetti a partecipare ad una successiva procedura negoziata per l'acquisizione del servizio sotto precisato.

Si precisa che per tutti i prestiti, compresi quelli provenienti da Paesi europei, il *corpus* delle opere oggetto del trasporto sarà provvisto di tutta la necessaria documentazione acquisita presso la Direzione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali nonché presso gli appositi uffici doganali per la temporanea importazione e le diverse pratiche correlate.

La mostra verrà inaugurata il giorno 26 agosto 2017 e si concluderà il 3 dicembre 2017. L'allestimento dell'esposizione è previsto nel mese di agosto, a partire da una data che verrà in seguito precisata. Al termine del periodo espositivo a Pavia, l'esposizione sarà quindi allestita presso il Museo Archeologico Nazionale di Napoli: l'accordo prevede che la più parte dei beni presenti in mostra a Pavia sia quindi trasportata a Napoli.

Il *corpus* delle opere comprende beni datati dal IV al X sec. d.C., realizzati nei seguenti materiali: legno, arenaria, marmo, ferro, bronzo, argento, oro, pietra, membranacei ecc. riferiti a corredi tombali, lastre, capitelli, plutei. Sarà quindi vincolante per l'effettuazione del trasporto rispettare precise indicazioni circa le modalità di movimentazione dei beni.

### **1. Descrizione dell'incarico**

La mostra "Longobardi. Un popolo che cambia la storia" prevede l'esposizione di reperti ed opere d'arte provenienti da musei e collezioni pubbliche e private situate in Italia e in Paesi dell'Unione Europea, cui è stato preventivamente richiesto il *nulla osta* al prestito, comprensivo di pareri favorevoli della Soprintendenza.

Si precisa che il servizio, oggetto della successiva procedura negoziata, è costituito da: trasporto delle opere dalle Istituzioni Prestatrici agli spazi espositivi del Castello Visconteo di Pavia e ritiro, a conclusione della mostra, delle opere dalla sede espositiva detta; trasporto del *corpus* espositivo presso la sede espositiva del Museo Archeologico Nazionale di Napoli – MANN, eccettuati alcuni prestiti limitati che saranno riconsegnati alle Istituzioni Prestatrici; trasporto di alcuni prestiti integrativi da nuove Istituzioni Prestatrici al MANN di Napoli.

Il servizio è relativo a: trasporto, realizzazione casse, accrochage/décrochage delle opere.

Il committente si farà carico dell'accensione di apposita polizza con formula "da chiedo a chiedo. Fine arts/All risk".

Le regioni di provenienza delle opere da trasportare sono indicativamente le seguenti:

Valle d'Aosta  
Piemonte  
Liguria  
Lombardia  
Trentino Alto Adige  
Friuli Venezia Giulia  
Veneto  
Emilia Romagna  
Toscana  
Umbria  
Lazio  
Abruzzo  
Molise  
Campania  
Sardegna

Le nazioni di provenienza estere sono indicativamente le seguenti:

Austria  
Germania  
Spagna  
Francia  
Svizzera  
Ungheria

## **2. Requisiti generali**

L'operatore economico che intende manifestare interesse per concorrere alla successiva, eventuale procedura negoziata deve essere in possesso dei requisiti di carattere generale di cui all'art. 80 del D. Lgs. 50/2016, nonché dei requisiti minimi di:

- a) idoneità professionale;
- b) capacità economica e finanziaria.

## **3. Requisiti specifici**

Ai sensi dell'art. 83 del D. Lgs. 50/2016, i criteri di selezione riguardano i soggetti che presentano requisiti di idoneità professionale nel settore dei trasporti di beni e opere d'arte.

Ai sensi del c. 4 del citato articolo si richiederà di attestare un livello adeguato di copertura assicurativa contro i rischi professionali.

Come previsto dall'Allegato XVII "Mezzi di prova dei criteri di selezione" dell'art. 83, si precisa che all'atto della partecipazione alla successiva procedura negoziata si richiederà la presentazione di documentazione atta a dimostrare le capacità tecniche degli operatori economici, e precisamente:

- a) un elenco dei principali servizi effettuati negli ultimi tre anni nel settore del trasporto di opere d'arte, con indicazione di date, luoghi, committenze pubbliche e private;
- b) un elenco di almeno tre servizi di movimentazione di materiale lapideo (colonnine, lastre di marmo, statue o sculture) di dimensioni cospicue;
- c) una descrizione delle attrezzature e dell'equipaggiamento nelle disponibilità dell'operatore economico per garantire la qualità del servizio di trasporto e movimentazione di beni e opere d'arte;
- d) la documentazione attestante la disponibilità di un parco camion non inferiore a quattro automezzi furgonati dotati di controllo satellitare - da comprovare con fotocopia dei libretti di circolazione - di cui almeno due dotati sia di climatizzazione sia di sospensioni pneumatiche ;
- e) la certificazione in corso di validità UNI EN ISO 9001/2008

#### **4. Durata dell'incarico**

L'incarico avrà inizio con la sottoscrizione dell'apposito contratto, in seguito a procedura negoziata effettuata ai sensi dell'art. 36 del D. Lgs. 50/2016.

Il trasporto delle opere dai luoghi di provenienza a Pavia si terrà **nel mese di agosto** e precisamente le operazioni di arrivo a Pavia dovranno terminare entro il 12 agosto, salvo eventuali necessità connesse con le disponibilità di alcune opere, per le quali il trasporto deve essere effettuato in data successiva, comunque non oltre il 19 agosto. L'incarico terminerà con il trasporto delle opere presso il Museo Archeologico Nazionale di Napoli. Il periodo in cui il trasporto dei beni da Pavia a Napoli dovrà avvenire tra il 4 e il 10 dicembre 2017.

#### **5. Procedura negoziata**

- In seguito alla raccolta delle manifestazioni di interesse pervenute verrà effettuata procedura negoziata ai sensi dell'art. 36 del D. Lgs. 50/2016 per l'individuazione del soggetto cui assegnare il servizio per il trasporto delle opere. La procedura negoziata verrà bandita in conformità alla normativa vigente per un importo a base d'asta di euro 190.000 esclusa Iva.

#### **6. Criteri dell'aggiudicazione dell'appalto**

Ai sensi dell'Art. 95. (Criteri di aggiudicazione dell'appalto), comma 4 del D. Lgs. 50/2016 l'appalto sarà aggiudicato secondo il criterio del minor prezzo.

#### **7. Modalità di presentazione della manifestazione**

I soggetti interessati dovranno far pervenire la propria manifestazione di interesse debitamente sottoscritta, come da modello allegato (A) al presente avviso.

La manifestazione di interesse dovrà pervenire al Protocollo del Comune di Pavia entro e non oltre le ore 12.00 del giorno 6 aprile 2017, in busta chiusa indirizzata a: Comune di Pavia, piazza del Municipio 1, 27100 Pavia oppure indirizzata al seguente indirizzo di posta certificata: [protocollo@pec.comune.pavia.it](mailto:protocollo@pec.comune.pavia.it). La busta dovrà riportare all'esterno l'intestazione, i dati, l'indirizzo del mittente e la seguente dicitura: "Manifestazione di interesse per l'incarico di trasporto opere per la mostra Longobardi".

L'ufficio Protocollo è aperto il lunedì, mercoledì, giovedì, venerdì e sabato dalle 8.30 alle 13.00, il martedì dalle 8,30 alle 15.00.

Del giorno e ora di arrivo del plico, farà fede esclusivamente la ricevuta/timbro apposta dall'Ufficio Protocollo.

L'Amministrazione non si assume alcuna responsabilità circa ritardi dovuti a disservizi degli incaricati della consegna.

La presentazione della manifestazione non obbliga né vincola lo scrivente Ente alla successiva indicazione di procedura negoziata. Ad insindacabile giudizio del Comune potrà quindi non aver luogo la successiva procedura.

Il presente avviso è quindi da intendersi come mero invito a manifestare interesse, non vincolante per l'Amministrazione comunale che può in qualsiasi momento sospendere o non dare corso alla procedura.

Eventuali chiarimenti ed informazioni concernenti la presente ricerca di mercato possono essere richiesti al Settore Cultura e Turismo ai seguenti indirizzi mail: [szatti@comune.pv.it](mailto:szatti@comune.pv.it); [francesca.brignoli@comune.pv.it](mailto:francesca.brignoli@comune.pv.it); [madduci@comune.pv.it](mailto:madduci@comune.pv.it).

Il presente avviso viene pubblicato sul sito internet istituzionale.

Il Dirigente del Settore  
Cultura e Turismo  
del Comune di Pavia  
Dott. Susanna Zatti



Pavia, 22 marzo 2017